

ARTEMIDE PREBIJAJO STEKLENE STROPE

Junjska raziskava revije Manager je med 100 največjimi slovenskimi podjetji naštel le 8 predsednic uprav oziroma generalnih direktoric. | **Diana Jecič**

Tudi nagrajena diplomska naloga Andreje Avberšek, ki raziskuje položaj žensk v managementu (nagrade podeljuje Planet GV), je ugotovila podobno: med vsemi javnimi in nejavnimi delniškimi družbami v Sloveniji jih ima le osem odstotkov predsednic uprave. Ta delež je celo višji od zahodnega povprečja – na lestvici Fortune 500 je v vrhu največjih korporacij le dva odstotka oseb, ki lahko nosijo krilo. A ta številka je, ko jo postavijo ob bok 92-odstotni ligi moških direktorjev, žalostno nizka in kaže, da mnoge sposobne ženske ostajajo na nižjih organizacijskih ravneh.

Kako spodbuditi nadarjene managerke, da se opogumijo in sprejmejo (oziroma zahtevajo) najvišje odločevalsko mesto? To razmišljanje je vodilo tudi Sekcijo managerk, ki je skupaj s Planetom GV oblikovala priznanje Artemida, s katerim se javno izkaže priznanje tistim kolegicam, ki so se v lanskem letu prebile na prvo mesto v podjetju. Te izjemne ženske so postale ambasadorke tega priznanja, hkrati pa tudi vzornice za vse managerke, ki še niso na najvišjem položaju v podjetju, se pa s tem izzivom morda srečujejo.

Managerke, ki so v letu 2006 prebile stekleni strop v podjetju z več kot 50 zaposlenimi, so: dr. **Jožica Rejec**, predsednica uprave Domela, d.d., **Tanja Tuš**, direktorica Engrotuša, d.o.o., **Tatjana Vošinek Pucer**, predsednica uprave Emone Obale, d.d., **Biljana Weber**, generalna direktorica IBM Slovenija d.o.o. in držav JV regije.

Dvakrat na Bledu, dvakrat v pisarni

Priznanja štirim odličnim managerkam so bila podeljena na Bledu ob zaključku konference Odličnost managerk 2007. Priznanje Artemida sta dr. Jožici Rejec in Tatjani Vošinek Pucer v imenu Sekcije managerk in Planeta GV izročili **Romana Pajenk** in dr. **Daniela Brečko**. Jožica Rejec je dejala, da ji priznanje pomeni veliko spodbudo pri vztrajanju, razmišljanju in pogumnih odločitvah. Dodala je še, da se na tem mestu počuti že veliko bolje, kot se je na začetku ob prevzemu funkcije. Druga prejemnica priznanja Tatjana Vošinek Pucer pa je potrdila to, kar smo tisti dan na konferenci že slišali: »Ženske splavajo na površje v krizi,« in tako opisala tudi stanje v podjetju, ki ga je prevzela v vodenje.

Biljana Weber je zaradi službene odsotnosti priznanje prevzela dan pred podelitvijo, in sicer v svoji pisarni. Udeleženkam na konferenci pa je poslala prijazno pismo, v katerem je zapisala: »Življenje samo prinaša darove, katerih se sami pogosto ne zavedamo. Zgleda, da nam je namenjena in določena vloga, da v Artemidinem slogu s svojim šestim čutom zaznavamo pot do ciljev in jih skušamo pokazati

tudi drugim.« Tudi Tanja Tuš, ki je postala direktorica družinskega Engrotuša po lanski reorganizaciji družbe, je priznanje prevzela v svoji pisarni. Povedala je, da najprej ni najbolje vedela, zakaj ima to priznanje globlji pomen, nato pa je spoznala, da gre za zgled ostalim kolegicam.

Priznanje Artemida je bilo prvič podeljeno leta 2005. Takrat je kristalni kipec, ki upodablja boginjo Artemido, prevzela Pia Barborič Jurjaševič, direktorica Tobačne Ljubljana, lani pa je kipec prejelo "pet vražjih žensk", kot jih je poimenovala dr. Andreja Kocijančič (ker so ga prejele na "vražji dan" 06.06.06): dr. Andreja Kocijančič, rektorica ljubljanske univerze, Mateja Perger, predsednica uprave Palome, Simona Potočnik, generalna direktorica Cetisa, Nada Marija Slovnik, generalna direktorica Jelovice, in Marjeta Tič Vesel, direktorica Pristopa. Vse dosedanje dobitnice uspešno vodijo svoja podjetja naprej, Marjeta Tič Vesel pa je po reorganizaciji izvršna direktorica Pristopa.

Širjenje kadrovskega bazena

Ker v Sloveniji ni neomejene količine sposobnih ljudi, je nespametno, če se pri tako pomembnih odločitvah, kot je izbira vodstva podjetij, lastniki spogledujejo bolj kot ne le z eno polovico kadrovskega bazena. Dokler se ne bo njihov miselni vzorec bistveno razširil, bo ostal delež žensk na vrhu majhen in neproporcionalen glede na delež žensk v celotni populaciji, med zaposlenimi in po izobrazbenosti. Namen priznanja Artemida je, da prispeva k spremembam v razmišljanju in posledično k uravnoteženemu odnosu med moškimi in ženskami v managementu. Koristi od tega bodo, kot kažejo številne raziskave, zaradi boljših poslovnih rezultatov med prvimi občutili delničarji. ■



Letošnje Artemide so: (z leve) Tatjana Vošinek Pucer in dr. Jožica Rejec, Tanja Tuš in Biljana Weber.

Foto: arhiv Planet GV, BOBO